



Заточка коньков имеет первостепенное значение. Лезвия фигурных коньков следует затачивать радиусом 11-15мм «под желобок» (или «канавку» - выемку, идущую от одного к другому краю полоза). Качество катания в большой степени зависит от профессионального выполнения «канавки», которая должна создавать два четких (внутреннее и наружное) ребра.

Без них лезвие конька при катании будет сваливаться на сторону, кроме того, нельзя будет хорошо оттолкнуться и правильно держать равновесие. Следовательно, заточка коньков обозначает не только то, что нужно хорошо наточить стороны лезвия, а также и то, что следует восстановить желобок, который выравнивается за время катания.

Чтобы при заточке не повредить лезвия, желательно обращаться в специализированные мастерские. Качество заточки, выполненное на непрофессиональном оборудовании, будет низким, а «желобки» будут иметь разную глубину. Профессиональный станок для заточки коньков настроен таким образом, что с одинаковой нагрузкой повторяет профиль конька. Чтобы проверить качество заточки, нужно просто поставить коньки: если они стоят прямо и ровно, то все сделано правильно.

Не рекомендуется точить лезвия слишком часто, так как для них предполагается определенное количество заточек, а затем их надо менять.

float: left; margin: 5px;

float: left; margin: 5px;